

1

Простая геометрия

Никаких сложных форм, простые фигуры: квадрат, треугольник и круг — основа графики Баухауса.



2

Минимализм и функциональность

Функциональный дизайн. Каждая деталь должна выполнять определенную роль, никаких бессмысленных декораций. Первична функция, которая и определяет форму.



3

Смешение материалов

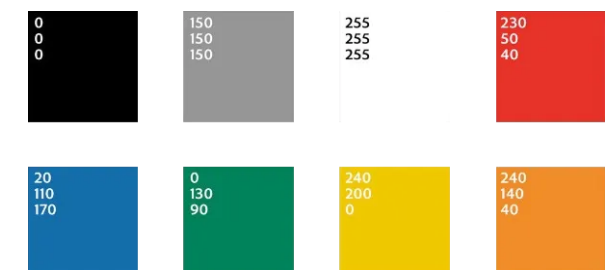
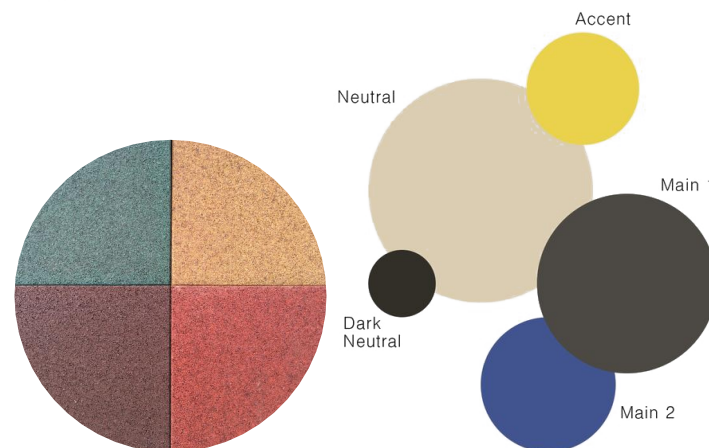
Стекло, металл, бетон, дерево, керамика — каждый ученик Баухауса работал во всех мастерских школы, поэтому умел обращаться с материалами и использовал их в воплощении своих идей, нередко сочетая.



4

Основные цвета спектра

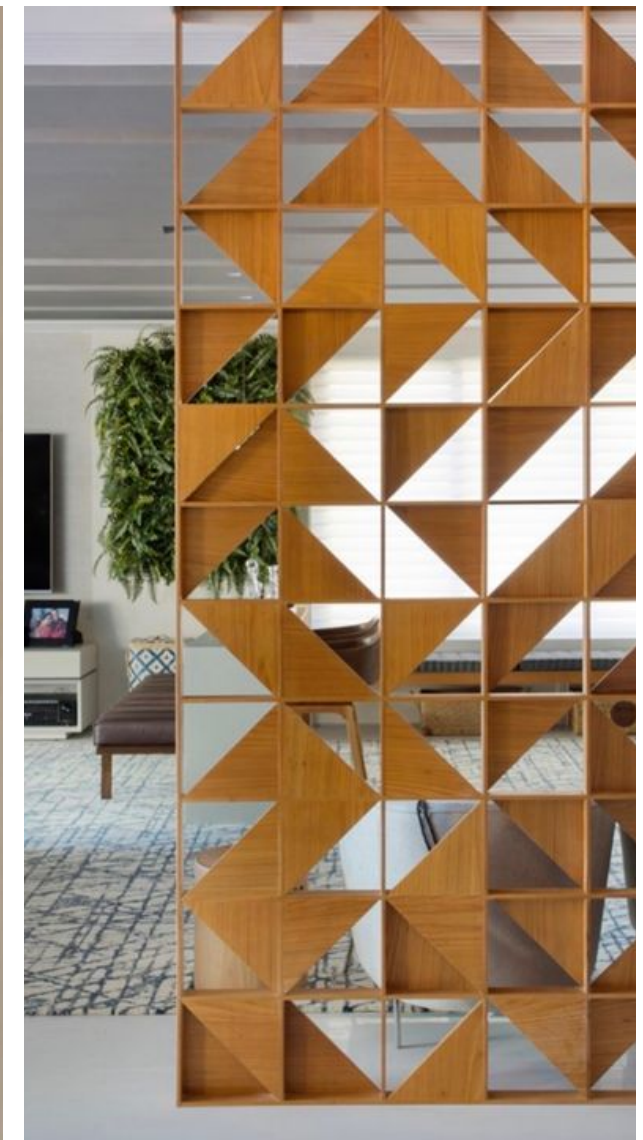
Использование основных цветов спектра: красный, синий, желтый, а также дополнительные — белый и черный.



Мебель



Декор



Яркие двери



Деревянные панели



Подсветка по нижнему контуру панелей



Встроенные почтовые ящики

